

ПРОстиль

Фото	Модель	Характеристика	Цена
	Мултон	<p>Мултон (подскатертник) состоит из двух компонентов - низ резиновый для соприкосновения со столешницей, а верх - ворсистый материал (типа "войлок") для скатерти. Он вырезается по размеру стола обычными ножницами.</p> <p>Преимущества его использования:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Защищает стол от влаги и высоких температур.2. Поглощает звук при перестановке предметов сервировки стола.3. Не допускает скольжение скатерти.	
	Напероны	<p>Новым словом в дизайне столового белья недавно стал так называемый наперон - верхняя скатерть, которая не только служит своеобразным украшением, но и имеет массу удобств. Главные из них - небольшой размер и дешевизна по сравнению с основной скатертью, практичность - он приглушает стук посуды, экономичность - при использовании наперона стирать скатерти приходится реже.</p> <p>Наперон - вторая скатерть меньших размеров, чаще всего контрастная, обычно кладется поверх длинной торжественной скатерти. Наперон особенно актуален, если для проведения банкета сдвигаются несколько столов, он позволяет закрыть возможные швы, а также предохраняет основную скатерть от сильного загрязнения.</p> <p>На стол с квадратной или прямоугольной столешницей наперон должен быть только квадратным. Стелить наперон можно двумя способами: углом или по периметру стола. Для круглых столов существует несколько сочетаний наперона с традиционной скатертью. Например, круглая скатерть - круглый наперон, либо круглая скатерть - квадратный наперон.</p>	



Дорожка

Еще одним украшением стола являются дорожки. Дорожки можно укладывать на скатерть или просто на столешницу. Узкие дорожки прекрасно сочетаются со всеми видами скатертей, стелятся, как поперек стола по две или более, так и вдоль. Дорожки придают убранству ресторана особый, неповторимый стиль. Они стелятся на столешницу, не скрывают текстуру мебели, подчеркивают ее достоинства и, если это необходимо, могут спрятать некоторые недостатки. Дорожки либо резко контрастируют со структурой и цветом скатерти, либо гармонично сочетаются.